

## 央视《大师列传》聚焦阿来：心之所系 唯书与路

2月23日，中央广播电视总台大型文化节目《大师列传》第二季播出。在《阿来：心之所系 唯书与路》一集，阿来分享了自己的文学创作故事。观众们走进阿来的故乡马尔康和他笔下的山川河流、雪山草原，跟随他的脚步领略不一样的地域民俗和文学风情。

阿来说，想要文字走得更远，笔尖必须

栖息在土地上，与土地上的人们保持紧密联结。他不愿做只待在书斋中的作家，便走进沟谷深壑，穿过山地草原，感受自然美景。他用脚步丈量川西高原每一寸土地，沿途聆听前尘旧事，收集民间传说，感悟“地理是文学的骨架”。这些行走的路、遇见的人、听见的事，沉淀提炼，滋润到情感和精神里，让他笔下的字句透露着笃定和从容。（川观）

## 罗伟章在京对谈 分享文学与故乡

2月24日、25日，第35届北京图书订货会期间，四川省作协副主席、《四川文学》杂志社主编罗伟章先后亮相两场阅读分享会，就“文学与故乡”等为主题，与贺绍俊、岳雯、刘大先、高旭帆、冯良等专家学者、作家展开对谈。

近期以来，罗伟章的《谁在敲门》《凉山叙事》等作品受到广泛而持续地关注。贺绍俊说，这是当代文学上不可忽略、不可错过，甚至在当代文学史上都值得去阅读的

作品。在对谈中，罗伟章希望他的小说是自然地生长，要有空间，包括语言，行为方式和思考路径的空间。罗伟章坦言，故乡在他的笔下是一个不断生长的概念，不只是出生和生长的地方，它是随着我的脚步，我的视野，在不断扩大，我对故乡没有那种深入骨髓的疼痛感和一往情深的依恋感，我始终站在一边，旁观、审视并发现。（肖珊珊）

## 省作协文化进万家·走进叙永活动举行

2月14日，四川省作家协会文化进万家·走进叙永活动在泸州市叙永县第三中学举行。省作协社联处处长杨军，《中国校园文学》主编徐峙、编辑部主任李娜，中国自然资源部作协副秘书长贾志红以及县政协、县文联领导出席活动，叙永县作家协会会员、叙永县儿童文学创作基地学校老师以及叙永县第三中学学生等共700余人参加活动。

知名儿童文学作家邱易东，中国自然资源部作协副秘书长贾志红分别作了“让读书成为自己的生活”及“细节具有直抵人心的力量”的专题讲座。讲座结束后，邱易东、徐峙、贾志红、李娜等作家编辑与叙永县作家协会会员及叙永县第三中学潜渊文学社成员就文学作品阅读及创作话题进行深入交流。（王兴）

## 汪贵沿“诗电影”作品分享会在蓉举行

2月23日，汪贵沿“诗电影”作品分享会在成都宽诗堂举行。来自成都、德阳的作家、诗人及文化艺术界人士参加活动。省作协副秘书长、省作协创作研究室党支部书记黎正明介绍说，此次活动由创研室主办，是为落实省作协九次代表大会工作报告中关于“推动与影视、戏剧、网络视频等艺术形式和文化产

业实现良性互动”工作部署，而开展的一次创新与尝试。分享会上，大家观看了汪贵沿的《太湖是一朵莲》等多部“诗电影”作品。与会者对汪贵沿的“诗电影”创作水平表示赞扬和肯定。大家一致认为，诗歌给予电影无限的意涵生成空间，极大地丰富了电影的内涵。同时，诗歌借助于电影

2月23日，中国作家网发布了《关于表彰2022年度“深扎”暨创联工作先进的决定》，四川省作家协会被评为2022年度创作联络工作先进集体，达真、张生全两位四川作家被评为2022年度“深入生活、扎根人民”主题实践先进个人。

据悉，2022年，中国作家协会与全国46家团体会员单位在全国喜迎党的二十大召开的热烈氛围里，牢记工作宗旨，积极服务作家、推动文学事业发展。深入学习贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的讲话精神，组织广大作家和文学工作者认真学习领会习近平总书记在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告。将“深入生活、扎根人民”主题实践活动与迎接党的二十大召开、学习党的二十大精神紧密结合，并在带领广大文学工作者全心全意为作家服务、为文学奉献方面取得了优异成绩。这其中就涌现出了一大批先进集体和个人。为更好地发挥榜样示范、典型引路的作用，激励广大作家和文学工作者在推动新时代文学高质量发展的道路上实现新突破，中国作家协会办公厅、中国作家协会创作联络部决定对北京作家协会等36个先进集体和星河等74位先进个人予以表彰。（欣闻）

## 四川省作协获中国作协「2022年度创作联络工作先进集体」两位作家获「2022年度深入生活、扎根人民」主题实践先进个人

## 游仙作协举办采风创作活动 以文学助力乡村发展

2月24日，绵阳市游仙区作协举办了“芙蓉四季·魅力魏城”文学助力乡村发展大型采风创作活动。《四川文学》杂志社，绵阳市作协、《剑南文学》等作家、编辑参加活动。游仙区作协还组织邀请了平武作协、北川作协等兄弟作协20余位作家深入魏城镇白鹤村、铁炉村。

采风团一行实地走访了白鹤村的鹤林绿洲，铁炉村的十里莓廊、铁炉书院、夯土墙民宿、鹧鸪啼民宿、张勇事迹陈列馆等地，了解当地民俗、乡村建设、产业发展、农民生活等情况。在座谈交流中，作家们对以魏城镇为示范点的游仙区乡村

振兴的发展变化，给予了高度评价，纷纷表示，要用手中的笔，书写游仙区在党的二十大以来的新变化新气象新希望，要以文学助力乡村振兴助力乡村发展，要以高质量的文学作品丰富游仙人民的精神文化生活，提升游仙人民的精神文化品质。

近年来，游仙作协一直坚持以文学助推全区经济社会事务发展建设，每年坚持组织作家们不定期深入生产生活第一线进行采风创作，产出了一大批优秀的文学作品并通过报纸、杂志、新媒体等进行宣传推广，积极展示游仙区经济社会发展“提质增效、争先晋位”新变化和成就。（游作）

## 威远县作家协会举办网络文学分享会

2月7日，威远县作家协会在县政协诗书画院举办文学交流分享会，威远本土新锐网络作家酸菜一汤（朱宁）以《网络文学的起源与发展》为题作了分享交流。

酸菜一汤从“网络小说的起源”“网络小说的技巧”“网络文学与传统文化双向奔赴”等三个方面展开了阐述，并从故事框架、人物设定、短期待、剧情节点等方面分享网络小

说的写作技巧，为传统文学写作者提供了崭新的思路，充分激励广大会员和写作爱好者关注现实题材网络文学的发展，并朝着传统文学与网络文学实现融合的方向努力。

据悉，威远县作家协会将不定期举办创作交流分享会，希望通过这种交流分享的方式，激励会员们不断总结，不断提高。

（杨红英 崔海斌）

## 西昌邛泸诗社举办迎春诗话会

2月25日，西昌邛泸诗社举办了2023迎春诗话会。西昌市文联、西昌市作协相关人员和《诗咏西昌》的编辑等参会。活动中，诗社会员向相关单位赠送了个人作品集和杂志。诗社总结了2022年活动，对2023年活动作了汇报安

排。诗社要求全体会员，在新的一年里，以诗词歌赋颂扬祖国大好河山，赞美我们幸福美满的生活，诗韵西昌山水阳光宜人宜居地，为西昌的精神文明建设和各类文艺文化活动作贡献。

（蒋元顺）

## 自贡作家赵应长篇小说网络热度持续走高

由自贡作家、编剧赵应创作的长篇小说《天乳》自2022年4月在番茄免费小说APP上架以来，仅半年时间热度就达到了两千七百万，超过《废都》《刘墉》等众多名家力作而高居榜首。近期还被学习强国平台“荐好书”栏目推出。

《天乳》以上世纪二十年代中国历史上和“天足运动”（反对妇

女裹小脚）齐名的“天乳运动”为背景，讲述了以丁香为代表的女性，在当时妇女解放运动的影响下，反对束胸旧习、追求恋爱自由故事。2019年长篇小说《天乳》在《今古传奇》连续刊载，并获得了由今古传奇杂志社举办的“2019年全国小说大赛”一等奖；2020年由当代文艺出版社出版发行。

## 召唤散文集《麦浪漾起的村庄》出版

近日，攀枝花作家召唤的散文集《麦浪漾起的村庄》，由北京日报社出版发行。这部由“散板”“风物”“脸谱”和“附录”四辑组成的散文集，被列入2022年四川省作协“乡村振兴重点作品扶持”，收入本书的作品大多在《人民日报》《北京文学》《长江文艺》《朔方》《青海湖》等文学核

心报刊发表。

《麦浪漾起的村庄》，是作家召唤凭着对平原水乡的挚爱情怀与沉潜体悟，凭着诗性而痴狂的生命气质，还有神秘而张扬的审美气韵，超拔地淬出的一本精神和灵魂之作，具有多重的审美形态和意蕴。

（管夏平）

## 郑光福《岁月留痕》随笔集出版

近日，作家郑光福所著《岁月留痕——郑光福人生随缘散记集》正式出版。该书分为上下册，共计70余万字，是其继《川西风情》《巴蜀留韵》《新闻采写三十年集》之后推出的又一力作。已过古稀之年的郑光福多年来笔耕不辍，

创作颇丰。该书内容十分丰富，不仅记述了作者一路走来成长与工作、学习与生活的方方面面，还涵盖了众多成都本土地名史料与文化故事，对读者了解成都美食、人文、地理、民俗、文物等具有参考价值。（余生）

## 李林樱长篇小说《天府长歌》出版

近日，80岁老作家李林樱的长篇小说《天府长歌》由四川人民出版社出版。《天府长歌》讲述了从20世纪之初到抗日战争胜利，多灾多难的四川人民所经历的苦难和牺牲，反映他们从迷惘、彷徨、探索到奋起的精神成长历程。全书61万余

字，分上下两部，上部的历史背景是19世纪末到抗日战争前夕的“九一八”事变和“成都事件”；下部为整个抗日战争时期，从卢沟桥事变到日本投降，包括波澜壮阔的激战前线和华路蓝缕、万众一心的大后方。（农夫）

## 推动四川文学事业高质量发展 全省各市、县、行业作协召开文学工作会议

为深入学习贯彻党的二十大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想，更好地开展新的一年作协系统工作，推动四川文学事业高质量发展，连日来，各市州县作协举办了形式多样的文学工作推进会、培训会。

### 广元市召开文学工作培训会

2月10日，广元市召开文学工作培训会，会议就如何更好发挥基层作协组织作用，进一步加强文学组织工作，繁荣文学创作进行了专题学习培训。省作协党组成员、秘书长张涿波，省作协副秘书长、办公室主任邓子强，广元市委宣传部副部长、市委讲师团团长周建明出席会议。各县区作协、各行业（专业）协会学会负责人及全市骨干作家70余人参加会议。会议由广元市作协专职副主席马晓燕主持。

张涿波、邓子强作了主题讲座，以自身丰富的文学工作经验与广元作协工作实际相结合，深入分析了当前文学工作的形势、面临的机遇和挑战，既有一定理论高度，又贴近现实，对进一步加强文学组织工作，繁荣文学创作具有十分重要的指导意义。会上，部分基层作协、文学社团负责同志就基层文学组织工作作了交流发言。

### 德阳市作协召开工作推进会

2月19日，德阳市作家协会召开了工作推进会。省作协副秘书长、创研室党支部书记黎正明，德阳市委宣传部常务副部长赵仕圣，德阳市文联党组书记、主席殷代惠等相关领导出席了会议。市作协主席团成员、各区市县作协及各二级分会负责人、文学创作骨干会员代表共60余人参加了会议。

会议指出，2023年德阳市作协将继续深入学习贯彻党的二十大精神，贯彻落实省委十二届二次全会精神 and 市委、市政府“拼经济、搞建设、抓发展”的战略部署；继续加强组织策划，力推主题文学创作，对接扶持项目，激励作者创作激情，拓展社会服务面，继续用文学的形式书写讴歌新时代。德阳广大作协会员和

文学爱好者要始终把人民的冷暖和幸福放在心中，把人民的喜怒哀乐倾注笔端，既讲好国家民族的宏大故事，又讲好百姓身边的日常故事，用贴近生活，贴近实际，蒸腾着鲜活地气的作品传达中国梦的丰富内涵，展现德阳人民投身中国式现代化建设的动人篇章。会议还表彰了2022年度德阳市作协文学创作先进个人和组织工作先进个人。

### 南部县作协召开文学创作推进会

2月3日，南部县文学创作推进会在南部县文化馆召开。南部县政协文史委主任刘川、南部县文化馆长王凤娟，南充市作协党支部书记、常务副主席、南部县作协主席邓太忠等出席会议，南部县作协常务副主席莫小东、何曾、王雪明及南部县骨干作家20余人参加了会议。会议由副主席雍晓东主持。与会人员就如何推进南部文学创作提出意见和建议，希望南部作家要有大情怀、大学问、大创作，大作品，创作上要有主动性、能动性、持续性，要把自己置身全国文学的大环境，彰显南部人阳光大气的品格，去寻找、去开拓南部作家的一席之地，用文学的形式讲好南部故事，宣传好南部。要有精品意识，要把宣传南部作为创作的重心，把今年作为创作年，多出作品，出好作品。

### 雅安市作协召开第四次代表大会第二次全体委员(扩大)会议

2月25日，雅安市作家协会召开第四次代表大会第二次全体委员（扩大）会议，会议传达了四川省作协全委会和雅安市文联主席团会议精神，分析了雅安文学事业发展状况，安排部署了2023年重点工作，通过了2022年度财务报告，增补了魏华刚、周晓英、罗菲为新委员，骨干作者进行交流，会议表扬了石棉县作协等2022年先进集体和个人。市作协主席钟渔、副主席陆杨、倪宏伟、何文和全委会委员及骨干作家代表等约30人参加会议。

会议指出，市作协将认真贯彻落实省作协和市文联的工作要求，围绕中心服务大局，抓

好芦山地震十周年相关创作、百场讲座和百场改稿会、茶马古道采风、青年作者培训等活动的开展，紧紧围绕“川藏铁路第一城、绿色发展示范市”建设主题，紧扣全市文旅强市、乡村振兴、国家森林城市创建、生态文明建设等积极挖掘、梳理、提炼、创作，描述新景象，抒发真情感，不断推出富有时代特色和个人风格的服务经济、社会、文化发展且有价值、有营养、有意义的高质量文学作品。

### 自贡市作协召开2023年度第一次理事会议

2月11日，自贡市作家协会在龙湖创作基地召开了2023年度第一次理事会议。会议研究了协会2022年年会召开事宜，初步决定于今年3月中旬召开年会。会议结合市作协工作实际讨论了中国作协文学志愿服务项目扶持申报工作，决定申报1个扶持项目，会议还讨论了协会与自贡市妇联联合举办的“乡村女能人”征文创作项目，并就项目实施过程中的人员分工、题材选择等进行了安排。

会议通报了省作协2022年度先进集体、先进个人的推荐情况以及2022年度协会财务收支情况。

### 四川金融作协召开2023年第一次全体会议

2月24日，四川金融作协召开2023年第一次全体会议。四川银保监局党委委员、二级巡视员、四川金融文联主席余文楠出席并讲话。

余文楠指出，要深入学习贯彻习近平总书记关于文化艺术工作的重要论述，全面贯彻落实党的二十大精神，按照省委决策部署，把艺术理想融入复兴征程，热忱讴歌新时代，挥毫书写新征程，推动全省金融文化繁荣兴盛，创作四川金融文艺精品力作，为全面建设社会主义现代化四川贡献强大精神力量。

会议总结了前一阶段的工作，并研究部署了今后的工作任务；选举增补了何承洪为四川金融作家协会秘书长。

（作综）