



5月22日，四川省作家协会2022年度四川文学作品影响力排行榜发布。这是省作协自2015年以来，第三次发布年度文学作品影响力排行榜。该榜单涵盖长篇小说、中短篇小说、诗歌、散文、报告文学、儿童文学、网络文学、文学评论8个门类，共计67件作品上榜。省作协党组书记、常务副主席侯志明认为，排行榜是进一步激励四川作家潜心创作，力争出精品，努力攀登文学高峰的一个重要举措，同时也是对四川作家过去一年文学创作成绩的一次有效的“聚拢”和检阅。

四川文学作品影响力排行榜作品依据各年度四川作家作品的出版、选载、获奖、研讨、评论、影视改编等方面情况，综合考量其创作实绩与作品影响力进行评定。征集期间，省内各地区作家、诗人、文学评论家和网络作家踊跃自荐。

本年度上榜的作品，都是由国内主流出版社出版，或发表于重要文学和理论期刊的作品。其中，罗伟章《下庄村的道路》、谭楷《我用一生爱中国》获得第十六届精神文明建设“五个一工程”奖，阿来的长篇小说《寻金记》发表于《人民文学》杂志2022年第1期，并入选中国作协“新时代文学攀登计划”。杨红樱的《出租时间的孩子》自2022年5月出版以来，已再版5次。

本年度上榜作品包括乡土、民族、教育、历史、自然、都市生活，以及乡村振兴与国家重点建设与发展、家国情怀等题材和领域，题材丰富、形式多样，较为真切和有力地体现了过去一年四川文学创作的整体风貌。中国作协副主席、省作协主席阿来说，年度文学作品影响力排行榜的评定，旨在激发四川作家不懈的艺术追求与创新精神，不断攀登文学高峰的潜力和动力。

## 2021、2022“星星年度诗歌奖”揭晓 中国作协副主席、四川省作协主席阿来出席颁奖典礼

2021、2022“星星年度诗歌奖”颁奖典礼于5月11日在成都文理学院举行。中国作协副主席、四川省作协主席阿来，四川省作协党组书记张颖，四川省作协党组成员、秘书长张涿波，四川省作协副主席、《星星》诗刊杂志社社长龚学敏，成都文理学院院长刘学民，成都文理学院党委书记、政府督导专员高华锦等出席颁奖典礼，成都文理学院师生800余人参加活动。

阿来说，成都是有着优秀诗歌传统的地区，《星星》诗刊和成都文理学院16年来共同举办的“星星年度诗歌奖”，在共同探索诗歌在社会，在学校教育的各个方面有着丰富优秀的经验。随着时代变化，诗歌该如何表达越来越复杂的现实，都需要诗人们在语言领域当中不断地探索。阿来希望，在《星星》

诗刊这个平台上能看到更多新诗人、年轻诗人出现，也希望在诗歌创作道路上坚持了二三十年的写作者们发挥更稳定的坚实作用，写出更多好的作品。他期待大家持之以恒，久久为功，继续为中国新诗发展作出更大贡献。

“2021、2022年度中国·星星年度诗歌奖”评选由读者推荐、诗人推荐和诗评家推荐中国年度诗歌优秀文本产生候选人名单，由《星星》诗刊杂志社组成专家评审会对候选人诗歌文本进行甄别，遴选出“星星年度诗歌奖”各奖项。“2021·星星年度诗歌奖——年度诗人奖、年度评论家奖、年度大学生诗人奖分别由欧阳江河、蒋登科、张雪萌摘得；“2022·星星年度诗歌奖——年度诗人奖、年度评论家奖、年度大学生诗人奖分别由王学芯、刘波、师飞摘取。

(欣闻)

## 推动数字赋能文学 省作协与央广云听、四川传媒学院共建“文学讲习所”

为推动数字赋能文学，加大“文学+”融合发展，5月22日上午，四川传媒学院副院长李巍一行来到省作协就与央广云听等三方联合共建“文学讲习所”的相关事宜进行对接、交流和沟通。省作协党组成员、机关党委书记李铁，省作协二级巡视员罗勇，省作协创研室副主任杨献平（主持工作）参加。会议由省作协副秘书长、创研室党支部书记黎黎明主持。

四川传媒学院党委宣传部部长孙浩睿介绍了四川传媒学院的相关情况。依托学校相关硬件设施和科研平台，在为数字赋能文学和文学作品影视转化等方面能提供良好的支撑。

杨献平就联合设置“文学讲习所”的方案作了说明。联合设立“文学讲习所”，是根据中宣部提出的“以数字化为宣传思想工作赋能”和省委常委、宣传部部长郑莉莅临省作协调研时提出的探索“数字赋能文学”要求而进行的一项新方式，目的是通过制度化、机制化的运营管理体系，依托各方优势资源，共同探索四川作家文学作品推广、投放和产业开发、宣传的新形式，增强文学作品传播力和影响力。

李巍表示，四川传媒学院将全力配

(研闻)

## 2023年度四川省作家协会会员入会申报工作启动

四川省作家协会2023年度会员入会工作现已启动。《四川省作家协会办公室关于2023年度四川省作家协会会员入会申报工作的通知》及相关资料已在四川作家网发布。符合条件者均可按

要求申报。团体会员单位对入会申请材料进行审核，对符合入会条件申请者的申请表签署推荐意见、加盖公章后连同入会材料集中送至省作协创联部。截止时间为2023年7月31日。（作讯）

## 省作协以主题教育为抓手 扎实开展文学调研工作

连日来，省作协党组和领导认真学习领会习近平总书记重要讲话精神，扎实开展主题教育，大兴调查研究，省作协领导侯志明、张颖、李铁、张涿波、罗勇等先后深入成都、绵阳、南充、广元、巴中、阿坝、甘孜、凉山等地开展调查研究，进一步了解掌握全省文学创作发展和作家创作动态，研究新情况、总结新经验、探索新规律、解决新问题，不断提高省作协履职服务能力，务实、深入推进全省文学工作高质量发展。

省作协党组书记、常务副主席侯志明说，省作协正在开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，大兴调查研究，就是要深入了解基层文学工作者所思所需、所急所盼。他在针对开展调研工作时强调，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，突出问题导向，做好调研设计，调查研究要覆盖作协工作的方方面面，不断提高作协履职服务能力，切实把调查研究成果转化为推进文学工作高质量发展的实际成效。

### 侯志明与成都、内江、南充等地文联、作协负责人座谈交流，调研各地作协日常工作开展情况

5月26日，侯志明与成都文联党组书记、主席杨晓阳，成都市文联办公室主任朱夏江、市文联人事部主任代兵座谈交流，传达中国作协党组书记张宏森的重要指示和讲话精神，重点了解成都市作协会员发展、组织建设、文学后备人才培养、长篇小说创作、走好诗歌中国式现代化道路等方面的情况。侯志明指出，成都要利用本土高校力量，组织课题建设，促进四川文学发展，培养文学新生力量，通过中国作协“新时代文学攀登计划”与“新时代山乡巨变创作计划”，组织开展文学活动，促进出作品、出人才，着力解决四川文学短板问题，推进四川文学高质量发展。

5月29日，侯志明与内江市一级巡视员、文联主席秦金保，内江市文联党组书记、常务副主席高斌，内江市文联副主席、市作协主席黎威座谈交流。座谈会就内江市文联、作协近几年的工作情况、下一步的工作打算、作协组织建设等方面展开交流。侯志明说，这次会议是一场文学交流座谈会，也是一次文学工作双向调研会。他表示，省作协愿意成为全省作家的坚强后盾，愿意创造一个良好的环境和条件，为全省作协系统的广大作家和文学工作者提供高效优质的服务。他希望内江市文学界紧紧围绕中国作协提出的“两个计划”，深挖内江市深厚的历史文化底蕴，为奋力谱写好中国式现代化四川篇章贡献更多内江文学的力量。

此外，侯志明还与南充市委常委、宣传部部长廖雪梅，南充市委外宣办主任、市政府新闻办主任何泉明，南充市文联党组书记、常务副主席兰海，南充市作协主席郑虹等就“嘉陵江文学活动周”“嘉陵江文学奖”等重大活动开展座谈交流。侯志明充分肯定了南充市委市政府对南充文学事业繁荣发展所做的努力与的成效。他表示，省作协将一如既往地南充文学事业给予指导和帮助。他希望，南充市作协要在围绕人才队伍建设、精品创作、阵地建设、品牌活动等方面开展工作，持续推进南充市文学事业繁荣发展。

### 省作协党组副书记张颖带队赴绵阳、广元、南充等地调研网络文学工作

5月5日，张颖一行赴绵阳与四川网络文学发展研究中心，绵阳市文联、作协、网络作协等相关单位负责人及网络作家代表举行交流座谈会。会上，从网络作协组织机构、人员配置、网络文学及作家发展现状、网络作家作品转化、网络作家作品研究、网络作家评论家人才队伍培养、活动开展，以及对省作协工作的建议和意见等方面进行了全面调研。5月6日，张颖一行与广元市委宣传

部常务副部长蒲国春、广元市作协专职副主席马晓燕、广元市网络作协主席王春泓及广元市各文学专委会负责人、网络作家代表等20余人，就网络文学组织机构、会员结构及人才培养、作品创作等情况召开了专题座谈会。5月17日，张颖一行来到成都三圣乡四川省网络作协秘书处、红砂村网络文学产业园调研。5月18日，在南充与南充市委常委、宣传部部长廖雪梅，南充市文联、作协以及南充网络作协的主要负责人和网络作家代表进行座谈交流。

通过对成都、绵阳、广元、南充等地网络文学调研，张颖认为，该区的网络文学有基础、有队伍，各地作协及网络作协充分发挥了协会职能作用，高度重视、积极推动网络文学的发展工作。他指出，省、市作协要加大对网络作家的培养力度，完善对网络作家的扶持措施，建立网络作家与传统作家的交流机制，本着对网络文学“高度重视、热情扶持、积极引导、加强管理”的基本态度，进一步完善网络作家的培养措施，提高网络作家的整体创作水平。他强调，各地作协、网络作协要结合省作协“十百千”人才工程和“四川作家·欢迎回家”等活动，发挥“文学一家人”的团结引领作用。

### 省作协党组成员、机关党委书记李铁带队赴广安、越西调研文学活动开展情况

5月23日，李铁一行赴广安调研，考察了川渝高竹新区建设、武胜县红色文化园区、红色文学创作基地、岳池县石垭镇张口楼村等地，围绕广安作协开展主题教育工作、市（州）、区（县）作协组织建设、工作经费保障、落实《四川省作家协会深化改革方案》情况开展了调研。李铁对广安市作协的工作予以了充分肯定，希望能结合这次主题教育，进一步深入抓好作协会员思想教育，充分利用好邓小平家乡这一红色资源，结合广安实际，抓好中华优秀传统文化的发掘利用和传承，坚定文化自信，让中华优秀传统文化在广安的发展实践中提升人们的精气神。活动期间，还举行了“新时代山乡巨变文学与你同行”主题志愿活动启动仪式和四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点授牌仪式。李铁向川渝高竹新区管委会负责人授牌，向广安市文学志愿服务队授旗，并向川渝高竹新区图书室、邻水县高滩镇桂花村农家书屋捐赠图书。

5月25日至5月26日，李铁一行在越西县板桥镇瓦岩村开展主题调研，围绕瓦岩村乡村振兴，着力把省作协各项帮扶举措的实施情况摸清摸实，切实把调研成果转化为推进工作的实际成效。省作协自2021年7月定点帮扶瓦岩村以来，多措并举，取得了一定的成果。李铁表示，省作协将继续发挥职能优势，强化定点帮扶责任，围绕重点工作精准施策，不断促进瓦岩村资源优化配置，切实把比较优势转化为帮扶优势。

### 省作协党组成员、秘书长张涿波带队赴甘孜州、阿坝州等地调研期刊文学阵地建设情况

5月16日至18日，张涿波一行赴甘孜州、阿坝州于与当地文联、作协，《贡嘎山》杂志社相关同志以及甘孜州作家代表，《草地》杂志社相关同志以及阿坝州作家代表交流座谈。5月24日，张涿波一行赴成都《青年作家》杂志社与相关同志开展了专题座谈会。此外，调研组一行还通过其他方式调研了《四川文学》《星星》诗刊、《当代文坛》《剑南文学》《凉山文艺》等期刊的情况。围绕文学期刊社的人员组成、经费保障、工作场地、编辑出版、日常经营、网络媒体融合发展面临的困难以及未来发展计划等方面对各地市文学阵地建设工作进行了详细的调研与梳理。

张涿波指出，要继续以阵地培育为基础，为四川文学高质量发展持续赋能。持续培优文学期刊主阵地，进一步扩大《四川文学》《星星》诗刊、《青年作家》影响力。加强文学理论与文学批评研究，巩固《当代文坛》“三核心”优势，提升《中国网络文学研究》辑刊在学术界的影响和地位，他强调，刊物在团结当地作家、培养文学新人方面起到了重要的作用。期刊要高质量发展，离不开编辑和作者的共同努力。文学期刊要立足四川，面向全国，要进一步加大对青年作家的培养与扶持，同时加强数字赋能，积极探索媒体融合的新路径。

### 省作协二级巡视员罗勇带队赴四川大学、巴中开展南亚文学和长篇小说创作调研

5月9日，罗勇一行赴四川大学南亚研究所和文新学院调研南亚文学交流工作，召开座谈会，围绕当代南亚文学组织、奖项设置、活跃作家及作品，中国—南亚当代文学译介、传播与研究，中国作协南亚文学交流中心建设构想等内容展开调研，为加快建设中国作协南亚文学交流中心，更好推进中国—南亚文学交流提供了方向、拓宽了思路。

5月18日至19日，罗勇带队赴巴中开展主题教育调研和长篇小说创作调研活动。在参观了贺享雍名家工作室阵地建设后，组织召开组织机构建设、名家工作室建设、长篇小说创作和文学活动开展情况所作的汇报，以及基层作家和创作骨干对省、市作协的建议、意见。罗勇指出，巴中作协积极探索的创作机制办法科学管用，坚持“作品主义”的理念值得肯定和借鉴；巴中名家工作室成效显著，名家示范带动作用发挥充分，本土文学人才培养和文学精品创作生产力度不断加强，尤其是长篇小说创作开局良好。罗勇希望，巴中作协认真学习贯彻党的二十大精神，大兴调查研究之风，准确把握巴中文学发展初级阶段的定位，不断更新观念，不断夯实办法，把巴中作家群铸造成文学川军一支重要的力量。（梁翌 张语婷）