

“文学惠民甘孜行”暨“中国名作家看甘孜”采风创作活动举行

5月25日至29日,“文学惠民甘孜行”暨“中国名作家看甘孜”大型采风创作活动举行。本次活动以省作协“十百千”文学人才工程建设为契机,以“寻访最美甘孜,书写时代风貌”为主题,由巴金文学院、中共甘孜州委宣传部、甘孜州文联共同举办,来自《收获》《北京文学》《四川文学》等省内外大刊(报)主编、巴金文学院签约作家通过深入的行走,锻造文学川军队伍,宣传四川丰富的红色文化,奇异的自然山水和乡村振兴发展成就,书写四川文学高质量发展新篇章。

5天时间里,采风团先后走进泸定、丹巴、道孚、康定等地,参观走访了泸定桥、红军长征纪念馆,多个乡村振兴和体现民俗文化的点位,对生态甘孜、历史甘孜、红色甘孜、文化甘孜进行了深入了解。所到之处,采风团与当地多个作家协会举行交流座谈会,分享文学创作经验,探

讨民族文学书写勇攀高峰的可行性路径。

活动中,还举行了“巴金文学院泸定红色文化”教育基地和“巴金文学院甘孜红色文化”创作基地授牌仪式。接下来,巴金文学院将

组织签约作家,陆续到此开展红色教育、文学创作培训及采风研讨等活动,鼓励签约作家尤其是青年作家,深入基层,到人民中去,聚焦重大现实题材,讲好四川故事。(肖姗姗)



面向川渝地区嘉陵江流域沿线作家征稿 “嘉陵江文学周”首届“嘉陵江文学奖”启动

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想及党的二十大精神,继承弘扬嘉陵江流域优秀文化,打造嘉陵江作家群,促进嘉陵江流域文学事业大联合、大繁荣、大发展,助推南充加快建设成渝地区北部现代化中心城市,四川省作家协会与南充市人民政府决定,从2023年开始,举办“嘉陵江文学周”系列活动,设立“嘉陵

江文学奖”,每两年一届。为评选奖励优秀作品,特面向在川、渝嘉陵江流域沿线23个县(市、区)出生或工作、生活的作家,征集反映嘉陵江流域人文历史、自然风光、民风民俗、传统非遗、经济文化、社会建设的优秀文学作品。相关征集要求已在四川作家网上发布。征稿时间为2023年5月30日至8月31日。(南讯)

华西坝文化丛书“上新”谭楷推出《华西坝的钟声》

近日,《华西坝的钟声》新书阅读分享会在四川大学华西校区举行。《华西坝的钟声》作为“华西坝文化”丛书中的一部,是谭楷继《枫落华西坝》《你们是最美的天使》《我用一生爱中国》《伊莎白·柯鲁克的故事》之后,他创作的第四部关于华西坝的纪实文学作品。

会上,他分享了创作这部作品的点滴经历,

讲述了他在资料收集、整理和采访过程中发生的感人故事以及写作这本书时发乎内心、流泻于笔端的炽热情怀。他说,华西坝的故事是讲不完的,写作《华西坝的钟声》的过程只是一次收集历史碎片后的文字拼接,只是一通开场锣鼓,希望有更多的人来讲更精彩、更动人的华西坝故事。(张杰)

雅安市作协开展采风创作活动

为深入学习贯彻党的二十大精神,发挥文艺工作优势,聚焦文化旅游强市提升行动,近日,雅安市作协开展了“我们的中国梦”——文化进万家宣传贯彻党的二十大精神、助力文旅强市采风创作暨文艺培训活动。雅安市文联专职副主席戴伟、雅安市作协主席钟渔及市作协

会员代表等20余人参加采风活动。

来自雅安市六县两区的作协会员代表参观了蒙顶山茶文化普及基地和红星镇金鼓村大地指纹等地,并为蒙顶山书院捐赠了书籍。活动期间,还开展了调研座谈会,就文学助力当地产业发展进行了交流探讨。(罗菲)

威远县举办文学进校园讲座

5月25日,由中共威远县委宣传部指导,威远县文学艺术界联合会、威远县作家协会主办,威远中学校协办的“文润婆城 诗意威远”文学进校园公益讲座在威远中学举行。威远县作家协会会员及文学爱好者、威远中学校师生近400人聆听了讲座。

四川大学教授、诗人向以鲜以《我们与诗

歌》为主题,从“孩子与诗歌”“乡愁与诗歌”“我们与诗歌”三个部分,通过丰富优美的实例、生动诗意的语言,对诗歌的来源、诗歌的需要、诗歌的写作等方面进行了详细阐述,激发了大家的诗情诗心。活动现场,威远县作家协会还精选了四十首会员们创作的诗歌制作成二十块诗词展板在威远中学校园内展出。(胡卫东)

泸州作家周小平散文集新书分享会举行

5月28日,泸州作家周小平的散文集《聆听花开》新书分享会在泸州市江阳区举行,来自泸州市文联、区县作协等相关单位领导和作家60余人参加。该书立体而丰盈地呈现了作者近30载里深耕教育沃土、纵览大好河山、追寻诗意栖居的人生历程。

泸州市文联党组书记、主席张合说,《聆听花开》饱蘸着乡情,洋溢着书香,是一本值得阅读的优秀散文集,也见证着周小平多年来笔耕不辍的成果。他希望,更多的作家走进基层,深入生活,创作出更多更好的优秀作品。

(刘传福)

第八届华语青年作家奖在东湖湖颁出

5月13日,第八届华语青年作家奖在成都东湖湖颁出。现场揭晓并颁发了包括中篇小说奖、短篇小说奖、非虚构作品奖、新批评奖四个类别八大奖项。郑小驴《南方巴赫》获中篇小说奖,汤成难《东北虎》、白琳《赞助苏珊》获中篇小说“双子星”奖,杨知寒《百花杀》获短篇小说奖,包慧怡《双梦记》、谭镜汝《蓝色玻璃》获短篇小说“双子星”奖;非虚构作品奖由李朝德《蝴蝶的翅膀:张桂梅和她的孩子们》获得;新批评奖由李壮《历史逻辑、题材风格及“缝隙体验”:关于“新乡土叙事”》获得。

自2019年开始,主办方还特别策划了“华语青年作家写作营”。今年面向全国遴选出19位青年作家来成都参加写作营活动。本届写作营特别邀请了作家罗伟章和《小说月报》执行主编徐福伟作为指导教师,为青年作家们作专题讲座。

(成讯)

5月23日,广元市作家协会三届七次全委会议召开。广元市委宣传部常务副部长蒲国春出席会议并讲话。会议选举了李明元同志为广元市作协主席。

蒲国春对近年来广元市作协工作给予充分肯定。他希望广元作家情系桑梓故土,赓续广元历史文化血脉,助力全市文旅融合发展,围绕市委“1345”发展战略的生动实践,浓墨重彩书写广元之变,讲好广元发展故事。

李明元表示,广元市作协班子将继续带领广大作家走入文旅兴市、乡村振兴火热的现场,书写时代新篇;加大作品研讨,助力本土作家作品扩大传播范围;把多出人才、多出作品、多出精品作为工作目标,努力搭建平台、组织培训、开展活动,担当作为,开创新局。(广作)

广元市作协召开三届七次全委会

广元市作协召开三届七次全委会

川渝儿童文学作家沙龙在重庆举行

“六一”国际儿童节到来之际,为助力成渝地区双城经济圈建设,为川渝文化交流搭建平台,5月21日下午,20名川渝儿童文学作家走进重庆文学会客厅,开展研讨交流活动。重庆市作协副主席钟代华、重庆市作协创研室负责人陈梅出席活动。活动由重庆市作家协会儿童文学委员会主任李姗姗主持。

四川省作协儿童文学专委会副主任税清静和李姗姗分别就川渝两地儿童文学创作情况作了介绍。会上,作家们就今后持续深入推进川渝儿童文学交流提出了初步构想,并探讨了新时代儿童文学创作需要遵循的新路径、新方法。

(于爱全 张雨荷)

《星星》诗刊公益诗歌讲座走进汶川、德阳

近日,《星星》诗刊公益诗歌讲座走进汶川中学和德阳中学。编辑黎阳、李斌分别为当地的师生带去了一场精彩的讲座。黎阳以风趣醇厚的风格和深入浅出的举例分析,向大家展示了诗歌从无到有的过程,生动解析了诗歌创作的根元素,展示了诗歌艺术的独特魅

力。李斌通过以自己诗意生活的体验,形象生动地分享了如何读懂古诗和新诗、如何理解诗歌的物象和意象等问题。《星星》诗刊公益诗歌进校园活动,旨在让同学们感受诗歌的魅力,播撒的文学种子,更加诗意地理解生活和热爱生活。(星闻)

为家乡写诗 遂宁13名诗人组团亮相《诗刊》

在近日出版的《诗刊》2023年第10期上,遂宁13名诗人的诗作在“诗旅·美丽中国”栏目集中发表,刷新了遂宁诗人一次性在国家级刊物发表作品的记录。

自2016年遂宁国际诗歌周暨《诗刊》年度陈子昂诗歌奖颁奖活动在遂宁市举办以来,营造了当地诗歌创作的浓

厚氛围,有力激发了遂宁诗人的创作激情,一大批诗人开始在中国诗坛崭露头角。此次《诗刊》刊发的13首遂宁诗人诗作,充分展示了遂宁悠久的历史、灿烂的文化 and 遂宁当代诗歌的创作实力,让更多的读者通过作品了解遂宁、认识遂宁、感受遂宁。

(杨俊)

攀枝花主题采风作品改稿会在盐边县举行

5月12日,“学习贯彻党的二十大精神·以文学的力量助推乡村振兴”主题采风作品改稿会在盐边县举行。攀枝花文学院院长、攀枝花市作协副主席、《攀枝花文学》主编周强,攀枝花市作协副主席、《攀枝花文学》副主编徐肇焕参加。改稿会由盐边县作协主席张荣国主持。

此次改稿作品为散文、诗歌共15篇,是盐边县作协组织作家深入基层采写的重要收获。与会专家从内容结构、

主题立意、风格特色等方面对其进行了逐一点评,肯定了基层作者深入乡野田间,将本土乡情和时代变迁相融合的集中体现。

周强指出,近年来盐边的文学创作个性突出,逐渐迈入全市第一方阵。他表示,《攀枝花文学》也将始终致力于培养本土作者,推出更多本土作家作品,增厚本土文化土壤,突显本土文学特色。(管夏平)

达州市作协开展文学进校园活动

5月13日,由达州市文联、达州市作协主办,宣汉县文联、宣汉县作协承办的“协会活动月·文学进校园”系列文学讲座在宣汉开讲。活动邀请了作家协会会员、中国散文学会理事、四川经济日报社总编辑李银昭,在宣汉县职业中专学校作讲座分享。

李银昭以“让文字从心灵里流

出”为主题分享了自己的文学创作心得。他以《看母亲端碗时的端庄和享受》《母亲的蜀道》《么爷》这三篇作品为例,用质朴的语言、温暖的文字,为学员们讲解文学创作要诀。他说,“写作是将心血一滴一滴地挤出来,一笔一画地写在你的稿纸上,呈现给每一名读者看的文字。”(达作)

黄薇长篇非虚构《县联社》出版

日前,黄薇的长篇非虚构由浙江工商大学出版社正式出版发行。该书是四川省作家协会2022年度重点扶持作品。《县联社》以1970年代至1980年代初四川边城的风俗与地理为基本背景,以一个叫“县联社”的居民大院的百姓生活为记忆主轴,是一部

书写有关作者童年与家乡的人事之书。文本独自成篇,又隐藏暗线,篇篇有独立的故事,而又相互榫接。这是作者的匠心所在。作品透过自身的成长以及身边人不同的命运,努力寻找一个时代的精神内里与情感心灵。(作讯)

广安市作协走进华电广安公司开展采风

5月20日,广安市作家协会和朗诵协会的30名文艺家,受邀参加中国华电广安公司公众开放日活动。文艺家一行实地参观了生产现场,了解了火电企业生产流程、环保投入等情况。

在座谈会上,大家观看了《筑梦伟人故里“电”亮红色大地》企业形象宣

传片,高度评价了中国华电广安公司在重视文化建设、认真履行央企担当等方面作出的突出贡献,并期待通过企业文联的平台,加强文化交流、文艺创作,深挖和书写电力战线上“王进喜”式的铁人形象,为共同建设好小平家乡而努力。(蔡肇非 冯春霞)

南充广元两地作协税务分会开展交流采风活动

5月16日,南充市作协税务分会、广元市作协税务分会在南部县开展交流采风活动。广元市作协副主席兼税务分会主席邓德舜,南充市作协主席廖西鸿,党支部书记、常务副主席邓太忠等参加活动。

座谈会上,相关负责人介绍了两地分会工作开展情况。与会联络员、会员代表围绕“如何服务税收中心,繁

荣税务文学创作,加强税务文学阵地建设”主题进行讨论发言,谈了自己的创作心得体会。大家一致认为,要针对行业特点、行业文化,挖掘亮点,展现税务人的担当,要树立精品意识,笃定恒心创作,矢志不渝创新,创作推出一批有筋骨、有情怀、有温度的精品力作,不断助力税收现代化。(石璐 吴林庆)

四川省作家协会重点作品扶持办公室公告

2023年四川省作家协会重点作品扶持项目共收到申报选题78项,其中符合申报要求的选题71项。经论证委员会评审,报四川省作协主席办公会审议和四川省作协党组审批,确定15项选题人选。现予公布。

四川省作家协会重点作品扶持办公室
2023年5月16日

2023年四川省作家协会重点作品扶持项目

(作品名称为暂定,排名不分先后)

一、“奋进新征程、书写新史诗”主题专项 长篇小说

《骑鹤来迎》	阿微木依萝
《枕戈待旦》	李珂
《尔玛史诗》	羌人六
《水土谣》	邹廷清
《安生》	凸凹
《山候》	阿苏越尔

报告文学

《历史深处的南丝路》	赵良治
------------	-----

诗歌

《青铜平原》	健鹰
--------	----

散文

《九寨之外》	李春蓉
《故乡不老》	潘鸣
《鸽子王》	唐一惟

二、其他项目

长篇小说	
------	--

《月亮地》

卢鑫

散文

《高原朝圣》	李存刚
--------	-----

理论评论

《今天,小说应当如何“革命”?——当前的小说与小说批评》	刘小波
------------------------------	-----

三、写作计划

报告文学	
------	--

《登顶之路》	德阳市作家协会
--------	---------